

"EL NAUFRAGIO"

-Cantania 2024-

¡A todos los aventureros y aventureras que sueñan en un mundo más sostenible!

Music: Marc Timón
Text: Jair Domínguez

XIV. "QUÉ DESASTRE"

Castelló d'Empúries - Barcelona - Los Angeles, 2022-2023

Presto apocalittico ♩ = 160

f

Biel

¡Qué de-sas-tre! ¡Tú no lo ves!? ¡An - tes to-do e-ran cam-pos!

Piano

mp

fff

5

Martina

¡No se-as e-xa-ge-ra-do, ya pa-re-ces mi/a-bue-lo!

Biel

ff

¡To-do e-ran cam-pos!

C1

ff

¡Qué de-sas-tre! ¡Qué de-sas-tre! ¡Qué de-sas-tre!

C2

ff

¡Qué de-sas-tre!

C3

ff

¡Qué de-sas-tre!

C4

ff

¡Qué de-sas-tre! ¡Qué de-sas-tre! ¡Qué de-sas-tre!

Pno.

10

Martina ¡En esta isla hay de todo, cómete un coco y relájate!"

ff
¡No se-as ton-to!

Biel *ff*
¡Es-to/a-ca-ba-rá fa-tal! ¡Ya no que-dan más co-cos!

Pno. *fff* *f* *fff*

14

Biel *mf*
¡És-te e-ra/el úl-ti-mo! ¡Tan bo-ni-ta que e-ra es-ta is-la,

C1 *pp*
¡Qué de-sas-tre!

C2 *pp*
¡Qué de-sas-tre!

C3 *pp*
¡Qué de-sas-tre!

C4 *pp*
¡Qué de-sas-tre!

Pno. *p* *ff* *mp*

"A ver... quizá sí que nos hemos pasado un poco, pero hemos vendido muchos cocos... La empresa va bien... ¿No?"

17

Martina

Biel

Pno.

to-da lle-na de pal-me - ras, tan ver - de! Aho - ra que no que-dan

fff

fff

fff

21

Martina

Biel

Pno.

¡No sé! ¡No sé! ¡Ha - brá que rein-ven-

co - cos, ¿qué pa-sa-rá/a la/em pre sa?

mp

25

Martina

Biel

Pno.

tar-se!

"En vez de Cocos S. A. nos tendremos que llamar de otra manera... ¿Me ayudas a pensar un nombre?"

fff

f

31

mf

Biel

¡Es-toy tris-te pa-ra pen-sar, quie-ro la is-la co-mo/e-ra an-tes!

C4

p

¡E-sa is-la se/a-ca -

Pno.

fff

35

C1

f *fff*

¡E-sa is-la se/a-ca - bó!

C2

mf *fff*

¡E-sa is-la se/a-ca - bó! ¡E-sa is-la se/a-ca - bó!

C3

mp *fff*

¡E-sa is-la se/a-ca - bó! ¡E-sa is-la se/a-ca - bó! ¡E-sa is-la se/a-ca - bó!

C4

fff

bó! ¡E-sa is-la se/a-ca - bó! ¡E-sa is-la se/a-ca - bó! ¡E-sa is-la se/a-ca - bó!

Pno.

fff